



<http://verkauf.kvk-berlin.de>

Jasmine's Theme (Audiotrack)

Auskopplung des Autorentemas des Hörbuches

"Jasmine, Weihnachtsmann - Ein Alltagsmärchen zur Jahresendzeit", neu arrangiert und gespielt von

Andreas Thust

**Marken
Domains
Webseiten
Immaterielle Rechte
Verlagsdienstleistungen**
Tel./Fax: (+49) 0180 500 26 09 *
Voicemail: (+49) 030 - 55 10 26 44
Scan/E-Fax: (+49) 030 - 53 01 85 17

* 14 Ct/Min. Festnetztarif, Mobilfunk max. 42 Ct/Min.

Jasmine's Theme – Soloauskopplung des Autorentemas

Bei der Produktion des Hörbuches "Jasmine – Weihnachtsmann, gelesen von Olaf Baden" übernahm der das Projekt musikalisch begleitende Andreas Thust das Neuarrangement des ihm vorgelegten Themas der Autorin, "Jasmine's Theme", adaptierte es an das Titelthema ("Hesse's Theme") und spielte es neu im C90-Studio als Gitarreninterpretation ein.

Unabhängig von der Hörbuch-Fassung hatte er das Thema auch in einer variierten Version aufgenommen, die anderswo nicht veröffentlicht ist. Diese Ur-Version ist daher nur in dem hier vorgelegten Doppel-Artikel erhältlich.

Sie erhalten:

Eine unverschlüsselte Datei im Format *.zip (ca. 3.2 MB) mit den Tracks

1: Jasmine's Theme (Solo) – 01:49

Datel: Jasmine's-Theme_Solo.mp3 – ca. 1.7 MB – 128kbit/s, 44,1kHz

2: Jasmine's Theme (Version) – 01:42

Datel: Jasmine's-Theme_Version.mp3 – ca. 1.6 MB – 128kbit/s, 44,1kHz

Der Musiker – Andreas Thust (Ballenstedt)

Nur mit Gitarre, Mundharmonika und Gesang kann der Musiker, Sänger und Gitarrist durch sein Repertoire seinen Zuhörern eine Atmosphäre gestalten, die auf die jeweiligen Anlässe und Situationen Stimmungsvoll zugeschnitten ist. Dabei beschränkt er sich nicht auf die Interpretation bekannter Stücke anderer in seinem eigenen Stil, sondern kann besonders durch eigene Kompositionen und Arrangements überzeugen, die von Fingerstyle- bis zu balladesken Elementen ein großes Spektrum abdecken.

Zu Andreas Thust und seinem Repertoire erfahren Sie mehr via: www.andreas-thust.info.